

"De toneelvereniging speelt Bakker Bert"

Geschreven door: Carolijn Leisink

Willem, Andre en Yacinth zijn drie gedreven amateur spelers. Ze oefenen vanmiddag op eigen initiatief aan de eenakter "Bakker Bert".

Yacinth speelt de rol van Elenoor. Elenoor is een vrouw van eind vijftig. Ze wil een brood bestellen in de bakkerij. Als ze wilt bestellen, hoort ze dat het brood gereserveerd is en niet aan haar verkocht kan worden vanwege het reglement. Elenoor voelt zich niet gehoord en valt uit tegen de bakker. Yacinth gooit al haar overtuiging in deze tekst. Willem is jaloers op de grote rol van Yacinth, hij heeft nog geen handeling en maar twee regels tekst. Andre speelt een bescheiden rol omdat hij niet meer durft. Hij houdt zich op gepaste afstand in het conflict dat ontstaat.

Bakker

"Dat brood is gereserveerd"

Elenoor

"Gereserveerd?! Gereserveerd?!"

Wie denkt u wel niet dat u bent? Om mij, hier, zomaar de deur te wijzen? Bakkertje Bert met zijn biologische bedrijfsplannetje. Een beetje kneden, decoreren, bestuiven, draaien, allemaal met de hand. Toe maar! Allemaal met de hand! En nog nagedacht over het reglement ook. Het is werkelijk waar fantastisch, meneer de ambachtelijke bakker. Haal dat amb maar weg. Achterlijke betweter die je er bent. Reserveren?!"

Willem

Nou nou

Yacinth

Dat staat zo in het script

Willem

Je valt me gelijk zo aan

Yacinth

Mag ik verder gaan?

Elenoor

"Achterlijke betweter die je er bent. Reserveren?!"

Willem

Heeft ze al gezegd

Elenoor

"Hoe haalt u het in uw hoofd om mij af te snauwen alsof ik de eerste de beste toevallige voorbijganger ben. Nou ik kan u wel vertellen: Ik was er eerst! Want wat u niet weet, is dat mijn vader in dit pieperige pandje van u, 50 jaar geleden, toen brood bakken nog een vak was, dat je van vader op zoon leerde, een eigen bakkerij had. Niks biologisch, niks dure woorden, maar gewoon brood en taart, om te kopen zonder te reserveren. En toen de Albert Hein kwam met zijn Zaanse snijders voor twee kwartjes,"

Willem

Sinds wanneer betalen we nog in kwartjes Yacinth?

Yacinth

Ik spreek over het verleden Willem!

Willem

Gaat ze weer de hele boel herhalen

Elenoor

"50 jaar geleden, toen brood bakken nog een vak was, dat je van vader op zoon leerde, een eigen bakkerij had. Niks biologisch, niks dure woorden, maar gewoon brood en taart, om te kopen zonder te reserveren. En toen de Albert Hein kwam met zijn Zaanse snijders voor twee kwartjes, is hij als enige van de hele middenstandse mik mak hier blijven zitten. Om uiteindelijk, drie jaar later, als nog failliet te gaan. Dus u kunt me wel zo stoïcijns aan blijven staren, van ik doe het zoals ik het doe en dit zijn de regels, maar dan heeft u de verkeerde voor u, mij maakt u niet gek, ik hou vol tot de laatste snik.

Ik geloof dat ik duidelijk ben en dat u snapt wat er verwacht wordt. Bakken!"

Man

"Ahum"

Bakker

"Sorry ik had u niet zien staan"

Man

"Geeft niks. U heeft wel wat anders aan uw hoofd."

Willem

Ha ha ja inderdaad Andre

Yacinth

Concentratie

Willem

Ik geloof dat ik nu moet gaan bakken

Yacinth

Ik zeg niks meer!

Mijn monoloog zit er op

Dus einde verhaal

Andre

Ben je niet al aan het bakken

Willem

Nee ik doe nu niks

Dat is al de hele scène

Sta jij daar?

Andre

Ik hou vol tot de laatste snik

En dan zou de deur open gaan

Yacinth

Sinds wanneer

Andre

Sinds gisteravond!

Heb je dat niet gehoord?

Yacinth

Zeg sorry hoor

Ik heb net al mijn ziel en zaligheid in deze tekst gestopt

Mag ik even wat vergeten?

Willem

Wat doe ik dan?

Andre

Bakken. Toch?

Willem

Dat is zo voorspelbaar!

Een bakker die bakt

Bleeeeeeee

Kan het nog saaier

Yacinth

Het is realistisch theater

Willem

Realistisch?

Dat je zo tekeer gaat in een bakkerij?

En dat mijn karakter dan als nog gaat bakken

Yacinth

Tekeer gaat?

Het is wel een beetje meer dan dat

Ik heb een enorme voorgeschiedenis

Faillissement

Verwaarlozing

Niet gehoord worden

Ik heb een voorgeschiedenis en daarom val ik zo uit

Ik ben een karakter met een dubbele laag

Een boodschap!

Zit niet voor niks al drie jaar op cursus!

Andre

Kunnen we doorgaan

Willem

Wat moet ik doen dan

Het voelt teveel monoloog

Yacinth

Het is een monoloog!

Wat zijn jullie een stelletje amateurs

Je kunt toch zelf wel wat gevoel er in leggen

Willem

We hebben niet allemaal een kut jeugd gehad, Yacinth!

Andre

Willem...

Yacinth

Daarom speel jij ook de bakker en heb je geen tekst.

Andre

Yacinth...

Willem

Ik meen het! Ik zit me al de hele cursus te ergeren aan dat overdreven gevoel van Yacinth. En ik heb wél tekst.

Yacinth

Acteren is gevoel!

Willem

Twee zinnen.

De opening van het conflict én de introductie van Andre

Met de première zeg ik gewoon: hier heb je je brood

En als ik er helemaal de pest in heb zie ik ook geen man

Dan kun je die monoloog wel vergeten Yacinth

Andre

We moeten volgende week...
Kunnen we het oppak...

Yacinth

Ja! We moeten volgende week!

Elenoor

"Ik geloof dat ik duidelijk ben en dat u snapt wat er verwacht wordt. Bakken!"

Man

"Ahum"

Yacinth

Beetje gevoel, Andre
Durf nou eens wat groter te spelen

Man

"Ahum"

Bakker

"Sorry ik had u niet zien staan"

Man

"Geeft niks. U heeft wel wat anders aan uw hoofd"

Willem

Ik loop nu dus weg om te gaan bakken
Bak bak bak
Kneed
Bak bak kneed bak

Yacinth

Gevoel

Willem

Baaahaaak bahaak knéééééd

Man

"Ellenoor? Ben jij dat? Ik herkende je niet zo op de rug"

Elenoor

"Ik probeer een brood te bestellen"

Willem

Doe dat dan!

Yacinth

Dat is mijn tekst

Ik probeer een brood te bestellen
Dat zeg ik tegen de man
Niet tegen jou
Jij bent aan het bakken

Willem

Nog méér tekst?

Andre

Kom op jongens

Willem

Nee ik ben het zat
Yacinth weet het altijd beter
Krijgt altijd de meeste woorden
Zij heeft er 248 en ik maar 11

Andre

Heb je echt zitten tellen?

Willem

Ik weet heus wel dat het daar niet omgaat
Maar we betalen wel net zo veel voor de cursus
En ik snap ook wel dat zij er drie jaar bij zit en ik pas twee. Maar vorig jaar had ik ook een grote rol!
Wat moet ik tegen mijn gasten zeggen als ze komen kijken?
Want ja, ik heb ze wel uitgenodigd! Zo ben ik dan ook wel weer. Moet ik echt zeggen, vorig jaar was ik Hamlet en nu ben ik een bakker?!

Yacinth

Je was Hamlet omdat Andre niet durfde

Willem

En nu ga je te ver Yacinth

Willem valt Yacinth aan

Andre

Het is wel zo
Jongens, pas op de kostuums
Niet zo trekken

Willem

Was ik Hamlet omdat jij niet durfde Andre?
Zeg het dan recht in mijn gezicht

Andre

Gaat het daar nu om

Willem

Voor mij wel. Voor mij wel.

Yacinth

Zeg het hem dan eerlijk

Willem

Ik weet genoeg

Ik kap er mee

Willem loopt boos weg

Andre

Dat kun je niet maken

Willem

Speel jij dan lekker een dubbelrol als je durft!

Carolijn Leisink
Theater & Tekst

